

Zasady Arts Council dotyczące
równości, praw człowieka i
różnorodności

Arts Council dąży we wszystkich swoich działaniach do poszanowania, wspierania i zapewnienia włączenia wszystkich opinii i kultur obecnych współcześnie w Irlandii, pochodzących ze wszystkich grup społecznych, z zastanych i nowych społeczności oraz ze wszystkich środowisk, narodowości i tradycji.

Niniejsze zasady dotyczące równości, praw człowieka i różnorodności [EHRD] rozwija założenia przyjęte w szeregu obszarów roboczych, działań i zasad Arts Council, w tym w zasadach dotyczących sztuki i niepełnosprawności, sztuki i różnorodności kulturowej oraz szacunku w pracy. Zasady przyjmują, że pomimo wieloletniego promowania i wspierania przez Arts Council inicjatyw rozwojowych działania na rzecz forsowania zmian nadal pozostają zbyt ograniczone i zawężone do niewielkich wycinków.

Jesteśmy zdecydowanie przekonani, że w dziedzinie sztuki w Irlandii nadal występują liczne nierówności, a znaczna liczba osób wciąż napotyka na bariery utrudniające im kontakt ze sztuką i korzystanie z niej. Bariery te to między innymi pochodzenie społeczno-ekonomiczne, narodowość, wyznanie, orientacja seksualna lub tożsamość płciowa, stan cywilny, wiek, przynależność do społeczności nomadycznej (Travellers) oraz brak udogodnień dla osób niepełnosprawnych. Ponadto jak wskazują ruchy, takie jak Waking the Feminists, Sounding the Feminists czy Fair Plé, kobiety uprawiające wiele dyscyplin artystycznych nadal napotykają na

poważne przeszkody, gdy chcą rozwijać swoje kariery i repertuar w taki sposób, aby zrównać się z artystami-mężczyznami.

Dzięki wcześniejszym pracom badawczo-rozwojowym Arts Council dogłębnie poznała istotną rolę, jaką równość i różnorodność odgrywają w realizacji pełnego potencjału irlandzkich talentów artystycznych i kulturalnych oraz angażowania w sztukę osób wszystkich środowisk i poglądów. Ujarzmienie różnorodności rodzi niespotykane wcześniej szanse na kreatywną współpracę, innowacyjność i naukę.

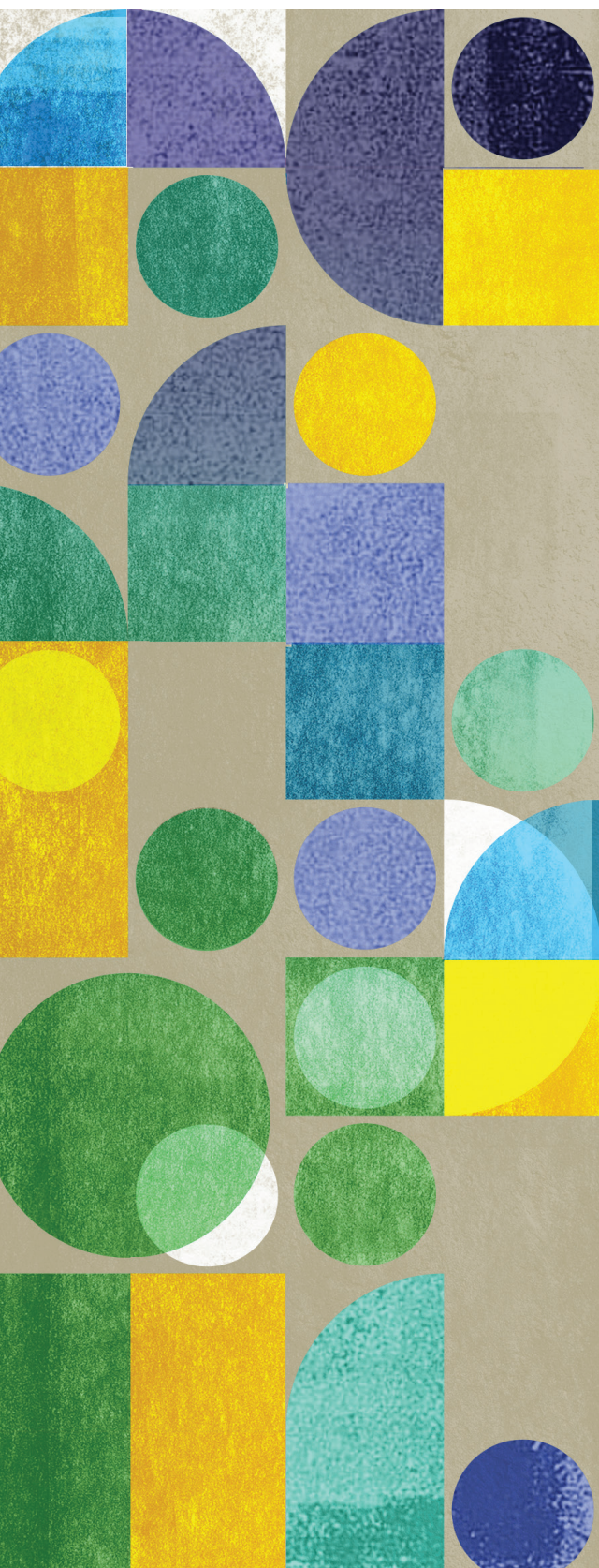
Uważamy również, że promując równość, prawa człowieka i różnorodność w świecie irlandzkiej sztuki będziemy mogli skorzystać z bogatego dorobku artystycznego i współczesnych praktyk, które odnoszą się do dzisiejszego społeczeństwa, dokładniej je odzwierciedlają, a nawet kwestionują.

Jako instytucja, której powierzono zadanie rozwijania w Irlandii sztuk pięknych, Arts Council musi zdecydowanie wykazać profilaktyczne i konkretne podejście gwarantujące podstawowe prawo człowieka¹: zapewnienie, że każdy mieszkaniec Irlandii ma możliwość kontaktu ze sztuką i korzystania z niej.

1 art. 27 Powszechnej Deklaracji Praw Człowieka Narodów Zjednoczonych.

- (1) Każdy człowiek ma prawo do swobodnego uczestniczenia w życiu kulturalnym społeczeństwa, do korzystania ze sztuki, do uczestniczenia w postępie nauki i korzystania z jego dobrodziejstw.
- (2) Każdy ma prawo do ochrony jego interesów moralnych i majątkowych wynikających z jakiegokolwiek twórczości naukowej, literackiej lub artystycznej, której jest autorem.





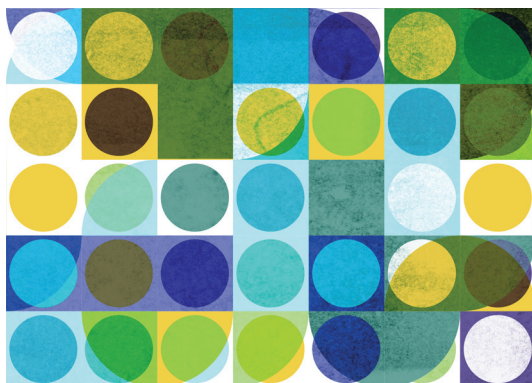
Oświadczenie o zasadach

Publikując niniejsze zasady, zobowiązujemy się do podejmowania w najbliższych latach działań na rzecz aktywnego pogłębienia naszej wiedzy o nierównościach w sektorze sztuki oraz rozwijania merytorycznych sposobów ich eliminowania. Zdajemy sobie sprawę, że musimy od samego początku stosować te zasady w naszej własnej strukturze i praktyce instytucjonalnej, w związku z czym będziemy dążyć do zapewnienia, aby nasz zarząd, personel, doradcy i eksperci jak najlepiej oddawali i reprezentowali różnorodność współczesnej Irlandii.

Różnorodność stanowi podstawową wartość organizacji w zatytułowanej Making Great Art Work 10-letniej strategii Arts Council do 2025, która skupia się na poszanowaniu różnorodności praktyk artystycznych, zaangażowania publicznego oraz tradycji społecznych i kulturowych. Owa wartość jest świadectwem przywiązania naszej organizacji do różnorodności i doceniania jej znaczenia. Niniejsze zasady stanowią zobowiązanie do umieszczenia równości, praw człowieka i różnorodności w centrum planów operacyjnych i strategicznych Arts Council. Realizacja tego celu wymagać będzie podstawowych zmian w strukturze i działaniach naszych oraz podmiotów, które wspieramy w prezentowaniu sztuki w Irlandii.

Arts Council uznaje i jest zdecydowanie przekonana, że każdy mieszkaniec Irlandii ma prawo tworzyć dzieła sztuki, obcować z nimi, czerpać z nich pożytek i korzystać. W niniejszych zasadach dotyczących równości, praw człowieka i różnorodności oraz w kontekście swojej roli społecznej i statutowej Arts Council:

- Podkreśla bezwzględne zaangażowanie w wypełnianie obowiązku zapewnienia równości i praw człowieka w sektorze publicznym (oraz ustawodawstwa dotyczącego równości), który zakazuje dyskryminacji i zobowiązuje wszystkie organizacje finansowane ze środków publicznych do podejmowania pozytywnych działań promujących równość szans, dostępu i wyników dla wszystkich mieszkańców Irlandii niezależnie od płci, orientacji seksualnej, stanu cywilnego lub rodzinnego, wyznania, wieku, niepełnosprawności, rasy lub przynależności do społeczności nomadów. Ponadto Arts Council stwierdza, że pochodzenie społeczno-ekonomiczne jest kolejną podstawą, na której trzeba zagwarantować równość szans, dostępu i wyników.
- Wyraża przekonanie, że organizacja różnorodna cechuje się większą dynamiką i efektywnością oraz, jako instytucja państwowa, zobowiązuje się zwiększyć swoją reprezentatywność obecnej ludności Irlandii.
- Wdrożyła przypadek biznesowy kreatywnej różnorodności, zdając sobie sprawę, że większa równość i różnorodność w sektorze sztuki wzbogaca kreatywność Irlandii i ma pozytywny wpływ na rozwój sztuk pięknych, a także ogólny rozwój społeczny, kulturalny i gospodarczy.
- Określa swoją wiedzę na temat potrzeby odzwierciedlania przez sektor sztuk pięknych pełnej różnorodności Irlandii oraz zapewnienia równości szans, dostępu, wyników i reprezentacji.



- Zobowiązuje się dokonać przeglądu i korekty swoich programów nagradzania i finansowania w kierunku zapewnienia, że ich laureaci i beneficjenci lepiej odzwierciedlają profil ludnościowy współczesnej Irlandii, z najmniej uprzywilejowanymi grupami włącznie

Więcej informacji na temat zasad Arts Council dotyczących równości, praw człowieka i różnorodności można uzyskać, kontaktując się z kierownikiem projektu Olwenem Dawe olwen.dawe@artscouncil.ie lub menedżerem ds. rozwoju strategicznego Monicą Corcoran monica.corcoran@artscouncil.ie.



the arts
council
an chomhairle
ealaíon